

Guatemala, 31 de mayo de 2021
Informe No.01-2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número DGA-029-713-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 399-2021**, correspondiente al periodo del 04 al 31 de mayo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura serie **9D26CC15; número de DTE: 1966031220.**

Actividades Realizadas


- a) Apoyar en la Ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba le asigne.
- b) Apoyar a realizar ensayos individuales.
- c) Brindar apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programe.
- d) Apoyar en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en los talleres y/o capacitaciones que le sean asignados.
- f) Apoyar a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- g) Apoyar al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados obtenidos

- a) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes de manera musical interpretando los registros de la marimba que el Director indicó en los conciertos:
- Concierto de Gala Transmitido en Radio Faro Cultural.
 - Concierto de Gala por el 42 Aniversario de la Marimba de Concierto de Bellas Artes realizado en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
 - Concierto de Gala transmitido por Radio Mundial.
- b) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en el perfeccionamiento musical de la técnica individual en marimba guatemalteca para los conciertos programados.
- c) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en el perfeccionamiento técnico del ensamble grupal en las siguientes melodías:
- El mago - Tiple I
 - Añoranza - Vibráfono
 - Panoramas de mi tierra - Tiple I
 - Eterna Primavera - Tiple I
 - La despedida - Vibráfono
- d) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en el perfeccionamiento y ensayo técnico en los siguientes instrumentos:
- Marimba guatemalteca
 - Marimba Industrial
 - Vibráfono
 - Percusión sinfónica


Gilmar Eduardo Tuyuc Tepaz

Vo. Bo.


Lic. José Domingo Velásquez Miranda
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes
Ministerio de Cultura y Deportes